C'EST COMME ÇA

LES RITA MITSOUKO (1986)

VERSION CHORISTE

MEZZOS	SOPRANOS	BARYTONS	ALTOS
INTRO	INTRO	INTRO	INTRO
OOOOOOOOOUUUUUUH... OOOOOOOOOUUUUUUH... AAAAAAAAAAAAAAAAAAAH...	OOOOOOOOOUUUUUUH... OOOOOOOOOUUUUUUH... AAAAAAAAAAAAAAAAAAAH...	OOOOOOOOOUUUUUUH... OOOOOOOOOUUUUUUH... AAAAAAAAAAAAAAAAAAAH...	OOOOOOOOOUUUUUUH... OOOOOOOOOUUUUUUH... AAAAAAAAAAAAAAAAAAAH...
COUPLET 1	COUPLET 1	COUPLET 1	COUPLET 1
... ... AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	... ... AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	C'EST COMME ÇAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	... AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA
OUAIS, LE SECRET, ÇA COUPE ET ÇA DONNE ... SANS FIN, LE VENIN, QUI ME FAIT MAL AU COEUR ... QUAND, LE SERPENT, CHALOUPE ET CONSOLE ... L'AMI SADI S'ENLISE ET LÀ ÇA FAIT PEUR	... ... AH...AH... IL FAUT QUE J'MOVE ... ... AU COEUR ... ... AH...AH... IL FAUT QUE J'MOVE	... ... AH...AH... IL FAUT QUE J'MOVE ... ... AU COEUR ... ... AH...AH... IL FAUT QUE J'MOVE	OUAIS, LE SECRET, ÇA COUPE ET ÇA DONNE ... SANS FIN, LE VENIN, QUI ME FAIT MAL AU COEUR ... QUAND, LE SERPENT, CHALOUPE ET CONSOLE ... L'AMI SADI S'ENLISE ET LÀ ÇA FAIT PEUR
COUPLET 2	COUPLET 2	COUPLET 2	COUPLET 2
... ... AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	... ... AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	C'EST COMME ÇAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	... AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA
ÇA, LE SUSURRE, À MES ENTOURNURES ... ÇA LE GRINCE, JUSTE PENDANT LA NUIT ... AH, C'EST COMME ÇA, ÇA PLONGE ET ÇA VIRE ... ET ÇA GÊNE QUOI QUAND Y A PAS D'PLAISIR	... ... AH...AH... IL FAUT QUE J'MOVE ... ... LA NUIT ... ... AH...AH... IL FAUT QUE J'MOVE	... ... AH...AH... IL FAUT QUE J'MOVE ... ... LA NUIT ... ... AH...AH... IL FAUT QUE J'MOVE	ÇA, LE SUSURRE, À MES ENTOURNURES ... ÇA LE GRINCE, JUSTE PENDANT LA NUIT ... AH, C'EST COMME ÇA, ÇA PLONGE ET ÇA VIRE ... ET ÇA GÊNE QUOI QUAND Y A PAS D'PLAISIR
... ... AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	... ... AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	C'EST COMME ÇAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA	... AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA
REFRAIN 1	REFRAIN 1	REFRAIN 1	REFRAIN 1
LA LA LA LALA LA LA LALALA LA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAAA LA LA LA LALA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAA LA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAAA ... ... AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA JE VEUX PAS T'ABANDONNER MON BÉBÉ JE VEUX PAS NOUS ACHEVER TU SAIS C'EST PAS QUE JE VEUX TE NUIRE NI QUE JE VEUX M'ENFUIR IL ME FAUT PRENDRE LE FRAIS C'EST VRAI ! ...	LA LA LA LALA LA LA LALALA LA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAAA LA LA LA LALA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAA LA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAAA ... ... AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA JE VEUX PAS T'ABANDONNER MON BÉBÉ JE VEUX PAS NOUS ACHEVER TU SAIS C'EST PAS QUE JE VEUX TE NUIRE NI QUE JE VEUX M'ENFUIR IL ME FAUT PRENDRE LE FRAIS C'EST VRAI ! HEY HEY HEY !	LA LA LA LALA LA LA LALALA LA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAAA LA LA LA LALA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAA LA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA JE VEUX PAS T'ABANDONNER MON BÉBÉ JE VEUX PAS NOUS ACHEVER TU SAIS C'EST PAS QUE JE VEUX TE NUIRE NI QUE JE VEUX M'ENFUIR IL ME FAUT PRENDRE LE FRAIS C'EST VRAI ! HEY HEY HEY !	LA LA LA LALA LA LA LALALA LA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAAA LA LA LA LALA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAA LA LA LA LALA LA LA LA LAAAAAAA ... AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAA LALA LA LA LAAAAAA JE VEUX PAS T'ABANDONNER MON BÉBÉ JE VEUX PAS NOUS ACHEVER TU SAIS C'EST PAS QUE JE VEUX TE NUIRE NI QUE JE VEUX M'ENFUIR IL ME FAUT PRENDRE LE FRAIS C'EST VRAI ! ...

C'EST COMME ÇA

LES RITA MITSOUKO (1986)

VERSION CHORISTE

MEZZOS	SOPRANOS	BARYTONS	ALTOS
PONT	PONT	PONT	PONT
...AH...AH...AH...AH	...	...	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	...	...	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	...	...	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	...	...	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	...	...	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	... ...HEY	... ...HEY	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	VIENS PRÈS DE MOI	VIENS PRÈS DE MOI	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	QUE JE TE LE DISE	QUE JE TE LE DISE	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	IL FAUT QUE J'MOVE	IL FAUT QUE J'MOVE	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	CE SECRET QUI ME TORD LE COEUR	CE SECRET QUI ME TORD LE COEUR	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	AAAAAAAAAH...	AAAAAAAAAH...	...AH...AH...AH...AH
...AH...AH...AH...AH	LALA LA LAAAAAAA....	LALA LA LAAAAAAA....	...AH...AH...AH...AH
...	...	C'EST COMME ÇAAAA	...
...	...	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
AAAAAAAAAAA	...	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA
REFRAIN 2	REFRAIN 2	REFRAIN 2	REFRAIN 2
LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA
LALALA	LALALA	LALALA	LALALA
LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA
LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA
LA LA LA LALA LA LA LALA	LA LA LA LALA LA LA LALA	LA LA LA LALA LA LA LALA	LA LA LA LALA LA LA LALA
LA LA LA LAAAAAA	LA LA LA LAAAAAA	LA LA LA LAAAAAA	LA LA LA LAAAAAA
LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA
LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA
...	...	AAAAAAAAAAA	...
...	...	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
AAAAAAAAAAA	...	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA
REFRAIN 2 BIS (X2)	REFRAIN 2 BIS (X2)	REFRAIN 2 BIS (X2)	REFRAIN 2 BIS (X2)
LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA
LALALA	LALALA	LALALA	LALALA
LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA	LA LA LA LALA LA LA
LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA	LA LAAAAAAA
LA LA LA LALA LA LA LALA	LA LA LA LALA LA LA LALA	LA LA LA LALA LA LA LALA	LA LA LA LALA LA LA LALA
LA LA LA LAAAAAA	LA LA LA LAAAAAA	LA LA LA LAAAAAA	LA LA LA LAAAAAA
...	...	AAAAAAAAAAA	...
...	...	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
AAAAAAAAAAA	...	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA	AAAAAAAAAAA
LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA	LALA LA LA LAAAAAA